

# Powiatowa Biblioteka Publiczna w Sierpcu

## **Opracowanie rzeczowe materiałów bibliotecznych według symboli UKD**

Iwona Woźnicka

**Sierpc, 24.03.2014 r.**

# Opracowanie rzeczowe

Biblioteki publiczne chcąc sprostać wymaganiom nowych użytkowników dążą do komputeryzacji swych zasobów. Dastrzegają również głęboki sens stosowania symboli UKD nie tylko do porzadkowania książek na półkach, ale również w klasyfikacji piśmiennictwa.

# Rodzaje symboli

Dwie podstawowe kategorie symboli:

- **główne** (lub proste) zawarte w tablicach głównych, które mogą samodzielnie tworzyć symbole (zdania),
- **pomocnicze** – zapewniają wieloaspektowe, dodatkowe charakteryzowanie symboli głównych; mogą występować tylko łącznie z nimi i tworzą wówczas symbole rozwinięte.

Symbole pomocnicze tworzą dwie grupy poddziałów – **wspólne** i **specjalne**. Różnicować je można dzięki charakterystycznym dla nich symbolom tzw. wskaźnikom.

# Rodzaje symboli

W wyniku procesu klasyfikacji można utworzyć symbole (zdania):

- **proste** – pojedynczy symbol główny

37 Oświata. Pedagogika Wychowanie. Szkolnictwo

- **rozwinięte** – symbol główny połączony z jednym lub kilkoma symbolami poddziałów pomocniczych

37(091) Historia wychowania, oświaty i pedagogiki

- **złożone** – co najmniej dwa symbole proste lub rozwinięte połączone relatorem

37.064.2:159.922.7/.8 Godzina wychowawcza. Lekcja wychowawcza

# Wybór symboli

- **Należy używać symboli prostych**, jeżeli zapewniają one dokładne wyrażenie treści dokumentu
- Jeżeli tematu nie można wyrazić symbolem prostym, lecz można dla niego zbudować zarówno symbol rozwinięty, jak i symbol złożony, to **należy używać symbolu rozwiniętego**
- Jeżeli ten sam temat można wyrazić za pomocą symbolu rozwiniętego z podziałem analitycznym i symbolu rozwiniętego z podziałem wspólnym, to **używać należy symbolu rozwiniętego z podziałem analitycznym.**

/B. Sosińska-Kalata/

# Oznaczenie

Kolorem **zielonym** zostały zaznaczone pola oraz podpola formatu MARC21, natomiast kolorem **czzerwonym** wskaźniki w polach.

# Symbole proste

**100 1 %a Sahaj, Tomasz %d (1966-)**

**245 1 0 %a Człowiek - istota śmiertelna : %b  
filozofia, religia, medycyna, sport / %c  
Tomasz Sahaj.**



<b>080</b>	<b>1</b>	Filozofia. Psychologia
<b>080</b>	<b>255</b>	Religie starożytnych Greków i Rzymian
<b>080</b>	<b>2-187/-188</b>	Życie po śmierci. Niebo. Piekło...
<b>080</b>	<b>796.01</b>	Teoria i metodyka kultury fizycznej i sportu
<b>080</b>	<b>613</b>	Higiena ogólna i osobista
<b>080</b>	<b>(091)</b>	Opracowania historyczne

# Symbole proste

**100 1 %a** Jakubowska, Honorata.

**245 1 0 %a** Socjologia ciała / **% c** Honorata  
Jakubowska.



**080 316.7**

Socjologia kultury. Kulturowe aspekty życia społecznego



# Symbole proste

**245 0 0 %a** Społeczne skutki globalizacji : **%b**  
globalizacja a bezpieczeństwo i zdrowie  
publiczne / **%c** pod red. nauk. Izabelli Łęckiej.



**080 316.334.2** Socjologia podsystemów i instytucji ekonomicznych.  
Struktura ekonomiczna...

**080 614** Zdrowie i bezpieczeństwo publiczne

# Symbole rozwinięte

**100 1 %a Szumowska, Małgorzata %d (1973-)**  
**245 1 0 %a Szumowska : %b kino to szkoła**  
**przetrwania / %c Małgorzata Szumowska.**



**080**

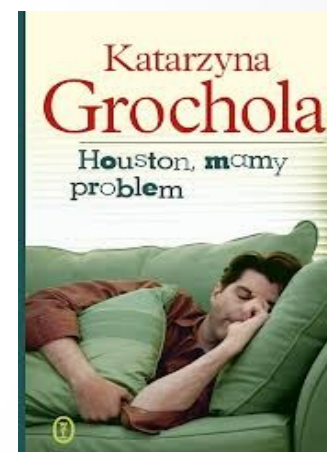
**791.071.1(438)** Reżyserzy filmowi - Polska

# Symbole rozwinięte

**100 1 %a Grochola, Katarzyna %d (1957-)**

**245 1 0 %a Houston, mamy problem / %c**

**Katarzyna Grochola.**



**080**

**821.162.1-3**

Literatura polska – powieści,  
nowele, opowiadania

# Symbole rozwinięte

**100 1** %a Collins, Suzanne %d (1957-)

**245 1 0** %a Igrzyska śmierci / %c Suzanne

Collins ; tł. Małgorzata Hesko-Kołodzińska i Piotr Budkiewicz.



**080 821.111(73)-93** Literatura młodzieżowa amerykańska  
– powieści, nowele, opowiadania

# Symbole rozwinięte

**100 1 %a** Brown, Dan **%d** (1964-)

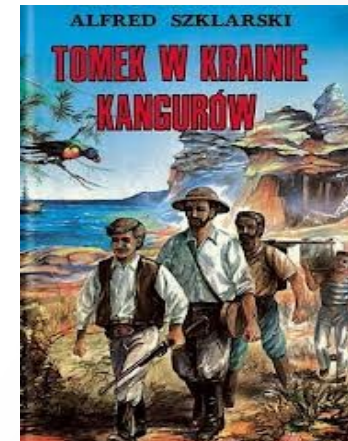
**245 1 0 %a** Kod Leonarda Da Vinci / **%c** Dan Brown ; z ang. przeł. Krzysztof Mazurek.



**080 821.111(73)-3** Literatura amerykańska – powieści, nowele, opowiadania

# Symbole rozwinięte

**100 1 %a Szklarski, Alfred %d (1912-1992)**  
**245 1 0 %a Tomek w krainie kangurów / %c**  
**Alfred Szklarski.**



**080 821.162.1-93**

Literatura młodzieżowa polska  
- powieści, nowele, opowiadania

# Symbole rozwinięte

**100 1 %a** Koen, Karleen.

**245 1 0 %a** Przed Wersalem / **%c** Karleen Koen ;  
przekł. z ang. Jan S. Zaus.



**080 821.111(73)-3** Literatura amerykańska – powieści,  
nowele, opowiadania

**080 929-052** Pamiętniki, autobiografie indywidualne

# Symbole rozwinięte

**100 1 %a Larsson, Stieg %d (1954-2004)**  
**245 1 0 %a Mężczyźni, którzy nienawidzą**  
**kobiet / %c Stieg Larsson ; przeł. Beata**  
**Walczak-Larsson.**



**080 821.113.6-3** Literatura szwedzka – powieści  
nowele, opowiadania



# Symbole rozwinięte

**100 1 %a** Białoszewski, Miron **%d** (1922-1983).

**245 1 0 %a** Tajny dziennik / **%c** Miron

**Białoszewski ; [red. prowadzący Klementyna Suchanow, Anna Szulczyńska].**

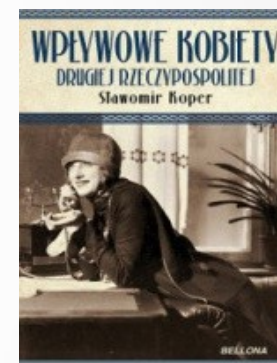


**080 821.162.1(091)"19"** Historia literatury polskiej - 20 w.

**080 929-051(438)"19"** Pamiętniki, autobiografie zbiorowe - Polska - 20 w.

# Symbole rozwinięte

**100 1 %a Koper, Sławomir %d (1963-)**  
**245 1 0 %a Wpływowe kobiety Drugiej  
Rzeczypospolitej / %c Sławomir Koper.**



**080 94(438).081**

Historia Polski - Okres  
międzywojenny 1918-1939

**080 316.346.2-055.2**

Socjologia kobiet

**080 316.728**

Socjologia życia codziennego

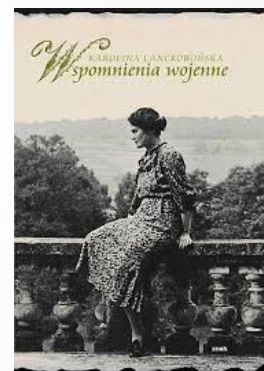
**080 394(438)**

Zwyczaje i obyczaje życia publicznego  
i społecznego w Polsce...

# Symbole złożone i rozwinięte

**100 1 %a Lanckorońska, Karolina %d (1898-2002).**

**245 1 0 %a Wspomnienia wojenne 22 IX 1939- 45 IV 1945 / %c Karolina Lanckorońska.**



- 080 94(438).82::323.3-058.12** Historia Polski - Okupacja, ruch oporu. Arystokracja Polska
- 080 94(100)"/1939/1945":341.322.5** Przesłpstwa i zbrodnie związane z II wojną światową...
- 080 929-051"19"** Pamiętniki, autobiografie zbiorowe - 20 w.

# Bibliografia

KOC, E., *Zrozumieć UKD*, „Biblioteka – Szkolne Centrum Informacji”, 2009 nr 2, s. 26-29

SOSIŃSKA- KALATA, B., *Klasyfikacja. Struktury organizacji wiedzy, piśmiennictwa i zasobów informacyjnych*, SBP, Warszawa, 2002

Dzi

**Dziękuję za uwagę.**